

Respect du droit d'auteur/Lutte anti-plagiat

Définition plagiat	DP
Droits et devoirs des enseignants (polycopié)	DP
Ce que l'on peut photocopier sans autorisation	DP
Du bon usage de la documentation électronique	DP
Comment citer vos sources ?	DP
Constituer une bibliographie	DP

Définitions Plagiat

- Le **plagiat** consiste à copier un modèle, que l'on omet délibérément de désigner. Dans le domaine du journalisme, il consiste à utiliser une source d'information sans l'indiquer. Dans le domaine littéraire, il consiste à recopier entièrement ou partiellement un ouvrage, dont on feint d'être intégralement l'auteur. D'un point de vue juridique, le plagiat est considéré comme une grave atteinte au droit d'auteur (ou copyright). La limite entre l'imitation, l'inspiration et le plagiat est parfois très difficile à déterminer. Le droit de citation entre parfois en conflit avec le délit de plagiat. *in* WIKIPEDIA [**en ligne**]. Disponible sur : <http://fr.wikipedia.org/wiki/Plagiat>. (12/09/2006).
- Le **plagiat** consiste à s'approprier les mots ou les idées de quelqu'un d'autre et de les présenter comme siens.» *in* *Petit Robert 1*, 2005.

Ce vol est donc passible de sanctions qui risquent de compromettre le bon déroulement des études universitaires.

Note : Le plagiat prend le terme juridique de contrefaçon dont le cadre d'une action judiciaire.

Exemple de situations de plagiat

in Bibliothèques de l'UQAM [**en ligne**]. Disponible sur : <http://www.bibliotheques.uqam.ca/recherche/plagiat/>. (14/09/2006) :

- Copier textuellement un passage d'un livre, d'une revue ou d'une page Web sans le mettre entre guillemets et/ou sans en mentionner la source
- Insérer dans un travail des images, des graphiques, des données, etc. provenant de sources externes sans indiquer la provenance
- Résumer l'idée originale d'un auteur en l'exprimant dans ses propres mots, mais en omettant d'en indiquer la source
- Traduire partiellement ou totalement un texte sans en mentionner la provenance
- Réutiliser un travail produit dans un autre cours sans avoir obtenu au préalable l'accord du professeur
- Utiliser le travail d'une autre personne et le présenter comme le sien (et ce, même si cette personne a donné son accord)

Tout au long de vos études, vous aurez à produire des travaux de recherche dans lesquels vous devez intégrer les idées de différents auteurs (rapport de stage, mémoire, ...). Il est très important de savoir comment insérer correctement ces idées dans son travail si on ne veut pas se retrouver en situation de plagiat d'où l'importance de la bibliographie.

Groupe ESC Lille - Médiathèque - [Respect du droit d'auteur/Lutte anti-plagiat] - créé par DP le 12/09/2006

A l'ESC Lille, **on valorise le travail de recherche et de lecture !**
... alors montrez ... que
vous avez su **chercher de l'information**, que vous l'avez lu et **vous savez l'exploiter intelligemment !**

Quelques conseils :

- Répertoriez vos sources au fur et à mesure de votre travail de recherche
- Ne travaillez pas à la dernière minute !
- Indiquez toujours vos sources en fin de document (Référence d'article, ouvrage, site visité)
- Et citez-les dans le corps du texte Utiliser les guillemets, les notes de bas de page, une légende (photo, schéma)
- Signez votre travail : si vous avez respecté ces consignes, indiquez la mention suivante sur la deuxième page de votre document avant de le rendre à votre enseignant

Voir **site de Rémi BACHELET**, *Maître de conférences à l'Ecole Centrale de Lille* :
<http://plagiat.ec-lille.fr/>

Droit et devoir des enseignants dans le cadre des photocopiés pour les supports de cours

Certaines conditions et limites doivent être respectées :

- L'enseignant/formateur doit inscrire, sur la photocopie, les références bibliographiques de chaque œuvre reproduite : titre de la publication, noms de l'auteur et de l'éditeur.
- La photocopie d'extraits de publication est autorisée dans les limites suivantes :
 - 10 % d'un livre (soit environ un chapitre),
 - 30 % du contenu rédactionnel d'un numéro d'un journal ou d'une revue, par acte de reproduction.
- La photocopie intégrale d'une publication constitue une **contrefaçon** et est donc interdite.
- La reproduction même partielle des manuels d'utilisation de logiciel et des études de marché réalisées par des entreprises spécialisées est interdite.

Œuvres dont la reproduction est gratuite

Les œuvres qui ne sont pas protégées :

- Les lois, décrets, arrêtés, circulaires et notes de service (reproduits, par exemple, à partir du Journal Officiel), les décisions de justice (arrêtés, jugements...)
Par contre, les commentaires et les analyses critiques de ces textes sont des œuvres protégées.
- Les plans comptables
- Les bulletins officiels des ministères
- Les brevets d'invention publiés au Bulletin Officiel de la Propriété Industrielle (BOPI)
- Les sujets d'examens ne comportant pas de copies d'œuvres protégées (publiés par exemple dans les livres d'annales)
En revanche, les corrigés des sujets d'examen sont protégés.

EXEMPLES

LOIS, DÉCRETS, ARRÊTÉS, CIRCULAIRES ET NOTES DE SERVICE

- **Code civil** - Journal Officiel
- **Code du travail** - Journal Officiel
- **Journal officiel de la République française. Lois et décrets** - Journal officiel
- **Déclaration universelle des droits de l'homme, 1948**

*En revanche, une publication telle que le **Recueil Dalloz-Sirey** - Editions Dalloz comporte essentiellement des commentaires dont la reproduction donne lieu à versement de droits.*

PLAN COMPTABLE

- **Plan Comptable Général** - Exacompta
- En revanche, le **Plan Comptable Général refonte 1999** - P. Dufils / C. Lopater / C. Toudjman - Francis Lefebvre comporte des commentaires dont la reproduction est soumise à redevances*

BULLETINS OFFICIELS DES MINISTÈRES

- Bulletin officiel du Ministère de la Jeunesse, de l'éducation nationale et de la Recherche
- Bulletin officiel du Ministère des sports
- Bulletin officiel du Ministère de l'emploi
- Bulletin officiel du Ministère de la solidarité et de la santé

Les œuvres qui appartiennent au domaine public :

– Les livres du domaine public :

Un livre appartient au domaine public 70 ans après le décès de l'auteur ou du dernier des coauteurs.

– Les périodiques du domaine public :

Un journal (une revue ou un magazine) appartient au domaine public 70 ans après sa date de publication.

Cas de l'adaptation ou de la traduction d'une œuvre du domaine public par un auteur "contemporain" : cette publication constitue elle-même une nouvelle œuvre protégée. Sa reproduction donne donc lieu à versement de droits d'auteur.

EXEMPLES TEXTES DU DOMAINE PUBLIC

La reproduction d'un texte du domaine public est gratuite :

– *sauf lorsqu'il s'agit d'une adaptation ou d'une traduction réalisée par un auteur "contemporain" ;*

– *à l'exception de sa préface et de ses éventuels commentaires, annotations, notes de bas de page... dont la reproduction est soumise à redevances.*

- **Lettres persanes** - C.L. Montesquieu

- **Le suicide** - E. Durkheim

- **Oraisons funèbres** - J.B. Bossuet

- **Iphigénie** - J.Racine

- **L'école des femmes** - Molière

- **Les Confessions 1** - J.J Rousseau

- **La vie de Marianne** - Marivaux

- **Les liaisons dangereuses** - P.A Choderlos de Laclos

- **Jacques le fataliste** - D. Diderot

- **Qu'est-ce que le Tiers Etat ?** - E. J. Sieyès

- **Recherches sur les principes mathématiques de la théorie des richesses** - A.A. Cournot

- **Don Quichote de la Mancha** - M. Cervantes

- **Hamlet** - W. Shakespeare

Les œuvres protégées publiées dont la reproduction est autorisée à titre gratuit :

– Les documents dont la diffusion est entièrement gratuite : journaux gratuits, brochures et documents publicitaires, rapports d'activité et documents d'information financière des entreprises, publications gratuites des ministères, catalogues gratuits ou remboursés au premier achat...

Ne sont pas concernés, les spécimens de manuels universitaires (distribués gratuitement en un exemplaire par les éditeurs aux enseignants, mais destinés à être vendus aux établissements et aux élèves étudiants).

– Les pages de publicité insérées dans une publication

– Les sommaires de revues et d'ouvrages, les listes bibliographiques annexées à une publication, le résumé d'un livre ou la biographie succincte d'un auteur figurant sur la jaquette d'un livre

A contrario, les avant-propos et les préfaces sont des œuvres protégées dont la photocopie donne lieu à versement de droits d'auteur.

Groupe ESC Lille - Médiathèque - [Respect du droit d'auteur/Lutte anti-plagiat] - créé par DP le 12/09/2006

– Les documents pédagogiques destinés à être photocopiés, dont le prix de vente inclut un droit de copie.

– Le “ fonds commun de la discipline ” réunit les documents protégés par le droit d’auteur comportant des éléments qui appartiennent au patrimoine d’une discipline et constituent des références utilisées par tous. Lorsque la présentation de ces éléments est standardisée (identique dans tous les manuels), leur reproduction n’est pas soumise à versement de droits d’auteur.

La courte citation et l’analyse d’une œuvre protégée

La courte citation et l’analyse d’une œuvre protégée sont autorisées par la loi, à condition d’être systématiquement accompagnées de l’indication claire des références bibliographiques (titre de la publication, noms de l’auteur et de l’éditeur).

– **La courte citation** consiste en la reproduction d’un bref extrait d’une œuvre, intégré dans un texte original rédigé par l’enseignant, afin d’illustrer ou d’éclairer un propos, d’étayer une argumentation.

Elle est nécessairement courte pour éviter le plagiat. Elle s’applique aux extraits de textes, aux détails d’une œuvre artistique, à la reprise de deux ou trois mesures d’une œuvre musicale, aux figures, dessins, schémas à condition d’être intégrés dans un développement rédigé.

Par contre, effectuer la simple reproduction d’un bref extrait d’une œuvre ne constitue pas une citation.

– **L’analyse** d’une œuvre protégée consiste en un texte original comportant des développements critiques et/ou de réflexion sur l’œuvre étudiée et pouvant faire état d’un jugement de valeur.

En aucun cas, l’analyse ne doit dispenser le lecteur de recourir à l’œuvre elle-même.

Respect du droit d'auteur/Lutte anti-plagiat et les bases de données électroniques

Du bon usage de la documentation électronique (inspiré de Doc'INSA Lyon)

Tout lecteur s'engage, conformément à l'article L 122-5 du code de la propriété intellectuelle, à respecter les règles d'utilisation des ressources électroniques (documentation, livres, revues, encyclopédies, ressources pédagogiques, ...) que l'établissement achète ou produit pour sa communauté académique et de recherche.

La consultation de la documentation électronique implique le respect des points suivants :

- pour les ressources accessibles en intranet, la consultation est réservée aux lecteurs inscrits,
- l'usage est strictement professionnel, c'est à dire limité aux activités de l'administration, de la recherche et de l'enseignement,
- les usagers ont le droit de visionner à l'écran et d'imprimer les informations, dans les limites d'un usage raisonnable, non commercial et strictement personnel,
- il est strictement interdit de distribuer des copies (papier, électronique) à des personnes extérieures à l'ESC Lille, gratuitement ou à des fins lucratives.

Respect du droit d'auteur/Lutte anti-plagiat et bibliographie

Voir **site de Rémi BACHELET**, Maître de conférences à l'Ecole Centrale de Lille : <http://plagiat.ec-lille.fr/>

Extraits de ce site :

Comment citer vos sources ?

La citation : 4 cas de figure possibles

- **Vous souhaitez recopier une phrase précise, ou une image, ou des données chiffrées d'une source donnée**

Toujours mettre entre guillemets en indiquant explicitement la source ([auteur, date, titre, éditeur, page] ou [URL]).

Si par exemple un graphique figure dans votre rapport, il est inconcevable que la source soit absente vous avez **forcément** trouvé ces données quelque part. S'il y a une photo non sourcée, c'est forcément vous qui l'avez prise (et cela ne dispense pas de mettre une légende).

- **Une citation plus longue que quelques phrases est nécessaire**

Dans ce cas, incluez un encadré, comme ceci :

Dans ce cas, incluez un encadré, comme ceci : Dans ce cas, incluez un encadré, comme ceci : Dans ce cas, incluez un encadré, comme ceci : Dans ce cas, incluez un encadré, comme ceci :
[auteur, date, titre, éditeur, page]

- **Vous voulez reprendre des parties entières d'un travail**

Mettez-les en annexe (en fin de rapport). Votre rapport s'appuie sur cette annexe et la commente.

Annexe 1 : extrait du rapport G1 de XX, 1999

- **Vous vous inspirez des idées d'une autre personne ou d'un auteur**

Dans ce cas, pas de procédure fixe, il faut simplement le dire. S'il s'agit d'une personne qui ne souhaite pas être citée (quelqu'un critiquant son chef dans le cas d'un rapport de stage) ce n'est pas pour autant qu'il faut faire comme si l'idée était de vous ! Il faut indiquer la source de manière suffisamment elliptique (« un des techniciens travaillant souvent avec XX », « l'entreprise X »). Pensez aussi à maîtriser la circulation de votre rapport.

Cette référence figurera à la fin du chapitre en bibliographie.

La bibliographie

C'est une annexe à la fin d'un rapport (ou mieux de chaque chapitre) qui reprend toutes les sources utilisées dans celui-ci. Elles peuvent être classées par chapitre ou associées à un petit résumé de ce que vous y avez trouvé d'intéressant.

Groupe ESC Lille - Médiathèque - [Respect du droit d'auteur/Lutte anti-plagiat] - créé par DP le 12/09/2006

Références bibliographiques

Voir Insa Lyon : <http://docinsa.insa-lyon.fr/refbibli/>

Utilisez soit le sommaire avec liens soit le guide ci-après

Guide de Gestion de Références Bibliographiques **Rédaction et citation** par F. NADJI, D. BOUDIA Doc'INSA

Mise à jour le 02/06/2004

SOMMAIRE

Rédaction des références bibliographiques

Consignes générales

Ouvrage

Thèse, DEA, rapport de stage

Normes

Brevet

Rapport technique

Conférence (congrès) et communication

Périodiques

Article dans une encyclopédie

Décret, loi, circulaire

Site internet

Autres supports (cédérom, cassette vidéo, DVD,...)

Citation des références bibliographiques

L'appel de citation par auteur

L'appel de citation par numéro de citation dans le texte

L'appel de citation par numéro de référence bibliographique

REDACTION DES REFERENCES BIBLIOGRAPHIQUES

En fin de rédaction d'un rapport, d'un mémoire de thèse, de DEA, vous êtes amené à rédiger le chapitre « Références Bibliographiques ». Cette partie regroupe les références des documents que vous avez utilisés dans votre travail de recherche. Elle doit permettre l'identification et la localisation des documents.

Ce guide a pour but de vous aider à rédiger les références bibliographiques de votre mémoire. Il regroupe des règles précises qui vous permettront de référencer les documents retenus en respectant une présentation cohérente et logique.

Consignes générales

Une référence bibliographique :

- varie selon le type (ouvrage, articles, congrès,...) et le support (papier, on line, cédérom,...) du document auxquels elle se rapporte,
- est constituée d'éléments (auteur, titre, édition,...) indispensables au bon signalement. Ces éléments doivent respecter un ordre précis. Pour retrouver les éléments d'une référence bibliographique, les principales sources sont les pages de titre et de couverture des documents. Bien entendu il existe d'autres sources (dos de page de titre,...).
- doit être présentée de façon homogène dans le style choisi pour chaque élément (taille des caractères, police et graisse). Un document soumis, accepté pour publication ou à paraître peut être cité (cf. exemple article de périodique).

Si le nombre d'auteurs est supérieur à 3, ne citez que les 3 premiers suivis de "et al.".

Groupe ESC Lille - Médiathèque - [Respect du droit d'auteur/Lutte anti-plagiat] - créé par DP le 12/09/2006

Si le ou les auteurs sont des auteurs personnes morales ou collectivités auteurs (par exemple : AFNOR, INSEE..) : citez le ou les en tant qu'auteurs.

Si l'auteur est un éditeur scientifique ou Editor en anglais : citez-le en tant qu'auteur et ajoutez après le ou les noms des éditeurs, l'abréviation "Ed." pour un seul auteur ou Eds." à partir de deux auteurs.

Ouvrage

Support papier

Ouvrage complet

AUTEUR. Titre de l'ouvrage. Tomaison. Édition. Lieu d'édition : Éditeur commercial, année de publication, nombre de pages. (Titre de la Collection, n° de la collection)

ISBN (Facultatif)

GUIMELLI Christian. Structures et transformations des représentations sociales.

Neuchâtel, Switzerland : Delachaux et Niestlé, 1994, 277 p.

ISBN 2603009451

AGRAVAL Govind P. Fiber-Optic Communication Systems. 2nd Ed. NewYork : John Wiley, 1997, 555 p. (Wiley series in microwave and optical engineering)

BESKOS D.E. Boundary elements XXIII. Southampton : WIT, 2001, 496 p. (Advances in boundary elements, Vol. 10).

ISBN 1853128635

ORD Harry. Engineering drawing and materials for mechanical engineering technicians. Vol. 2. 2nd ed. London : English Universities P., 1965, pagination multiple. (General technical series).

BONNET M., PILVIN Ph., RAYNAUD Martin, et al. Problèmes inverses en mécanique des solides : principes, méthodes de résolution, applications. Paris : Institut pour la promotion des sciences de l'ingénieur, 1995, pagination multiple.

Chapitre d'ouvrage Chapitre et ouvrage ayant le même auteur

AUTEUR. Titre du chapitre. **In** : Titre de l'ouvrage. Tomaison. Édition. Lieu d'édition : Éditeur, année de publication, pagination. (Titre de la Collection, n° de la collection)

ISBN (Facultatif)

HARTL Daniel L., CLARK Andrew G. Population substructure. **In** : Principles of population genetics. 3rd ed. Sunderland, USA : Sinauer Associates, 1997, p.111-162.

ISBN 0878933069

Chapitre et ouvrage ayant des auteurs différents

AUTEUR. Titre du chapitre. **In** : Auteur de l'ouvrage. Titre de l'ouvrage. Tomaison. Édition. Lieu d'édition : Éditeur, année de publication, pagination. (Titre de la Collection, n° de la collection)

ISBN (Facultatif)

CHARNY Georges, SCHON Jean-Paul. Transferts de chaleur par convection. **In** : SACADURA J.F. Coord. Initiation aux transferts thermiques. Paris : Tec & Doc, 1993, pp.185-269.

Support électronique

Ouvrage complet

AUTEUR. Titre de l'ouvrage. Tomaison **[en ligne]**. Édition. Lieu d'édition : Éditeur commercial, année de publication. (Titre de la Collection, n° de la collection). Disponible sur : <URL> (date de consultation).

ISBN (Facultatif)

CROWELL Benjamin. Conservation laws **[en ligne]**. 2nd Ed. Fullerton, USA : Light and Matter, 1998. Disponible sur : <[http : //www.lightnadmatter.com](http://www.lightnadmatter.com)> (consulté le 31.01.2001).

ISBN 0970467028

NATIONAL ACADEMIC OF SCIENCES. Astronomy and astrophysics in the new

Groupe ESC Lille - Médiathèque - [Respect du droit d'auteur/Lutte anti-plagiat] - créé par DP le 12/09/2006

millennium **[en ligne]**. Washigton, USA : National Academic Press, 2001. Disponible sur : <http://books.nap.edu/html/astronomy_and_astrophysics/index.html> (consulté le 31.01.2001).
ISBN 0309070317

Chapitre et ouvrage ayant le même auteur

AUTEUR. Titre du chapitre. **In** : Titre de l'ouvrage. Tomaison **[en ligne]** Édition. Lieu d'édition : Éditeur, année de publication. (Titre de la Collection, n° de la collection). Disponible sur : <URL> (date de consultation).

ISBN (Facultatif)

YOUNG Keith. Rocks of the Austin area. Chapter 2. In : Geology of the Austin area **[en ligne]**. Disponible sur : <<http://www.utexas.edu/students/geo/ggtc/ch2.html>> (consulté le 31.01.2001).

Thèse, DEA, rapport de stage

Support papier

Thèse

AUTEUR. Titre de la thèse. Discipline. Lieu de soutenance : Université de soutenance, année de soutenance, nombre de pages.

MAAZOUZ A. Mécanismes de renforcement d'un système époxy par des élastomères (réactifs ou préformés) et (ou) des microbilles de verre. Thèse LMMC. Lyon : INSA de Lyon, 1993, 274 p.

DEA et rapport de stage

AUTEUR. Titre du rapport. DEA Spécialité. Lieu de soutenance: Université de soutenance, année, nombre de pages.

ROUSSEY Catherine. Méthode d'indexation multilingue fondée sur la sémantique : rapport de stage de DEA. DEA Informatique. Lyon : INSA de Lyon, 1997, 32 p.

BEAUGIRAUD Valérie. Etude de logiciels et mise en place d'une solution informatique pour la gestion du fonds documentaire : rapport de stage, licence. Lyon : Université Claude Bernard, Lyon 1, 1999, 49 p.

Support électronique

Thèse

AUTEUR. Titre de la thèse **[en ligne]**. Discipline. Lieu de soutenance : Université de soutenance, année de soutenance, nombre de pages. Disponible sur : <URL> (date de consultation).

MARCHETTI Mario. Aspects globaux et locaux de la mise en oeuvre de la lubrification fluide en ambiance spatiale **[en ligne]**. Thèse LMC. Lyon : INSA de Lyon, 2000, 214 p. Disponible sur : <<http://docinsa.insa-lyon.fr/these/2000/marchetti/index.html>> (consulté le 20.06.2001).

DEA et rapport de stage

AUTEUR. Titre du rapport **[en ligne]**. DEA Spécialité. Lieu de soutenance: Université de soutenance, année, nombre de pages. Disponible sur : <URL> (date de consultation).

ALIOTTI F. Étude de 2 chaînes d'édition numérique XML - Projet de diffusion électronique de la production scientifique de l'INSA : rapport de stage **[en ligne]**. DESS Ingénierie documentaire. Villeurbanne : ENSSIB, UCBL, 2003, 61 p. Disponible sur : <http://docinsa.insa-lyon.fr/these/doc/dess_2003.pdf> (consulté de 26.05.2004)

Normes

Support papier

Groupe ESC Lille - Médiathèque - [Respect du droit d'auteur/Lutte anti-plagiat] - créé par DP le 12/09/2006

Norme

ÉDITEUR DE LA NORME. Titre de la Norme. Référence de la norme, année de publication, nombre de pages.

ISO. Acoustique : méthode de calcul du niveau d'isotonie. ISO 532 1975, Genève : ISO, 1975, 18 p.

AFNOR. Tuiles en terre cuite pour posé en discontinu. Détermination des caractéristiques physiques. Partie 1 : essai d'imperméabilité. NF EN 539-1. Paris : AFNOR 1994, 12 p.

DOE. A gratified approach for evaluating radiation doses to aquatic and terrestrial biota. DOE-STD-XXXX-YR. Washington : US Department of Energy, 2000, 46 p.

Recueil de normes

AUTEUR. Titre du recueil. Tomaison. Édition. Lieu d'édition : Éditeur, année de publication, nombre de pages.

ISBN (Facultatif)

AFNOR. Ergonomie. Tome 2 : Travail de bureau avec terminal à écran de visualisation. Paris : AFNOR, 1999, 733 p.

ISBN 2122135522

Brevet

Support papier

AUTEUR (Inventeur). Titre du brevet. Numéro du brevet. Date du brevet.

PODOAN Giorgio Maria. Mould for producing organic lenses by casting. Brevet EP0234567. 25 février 1987.

Support électronique

AUTEUR (Inventeur). Titre du brevet. Brevet numéro du brevet **[en ligne]**. Date du brevet. Disponible sur : <URL> (date de consultation).

PODOAN Giorgio Maria. Mould for producing organic lenses by casting. Brevet EP0234567 **[en ligne]**. 25 février 1987. Disponible sur :

<<http://l2.espacenet.com/dips/bnsviewer?CY=gb&LG=en&DB=EPD&PN=EP0234567&ID=EP+++0234567A1+I+>> (consulté le 31.01.2001).

Rapport technique

Support papier

AUTEUR. Titre du rapport. Tomaison. Numéro du rapport. Lieu d'édition : Éditeur, année de publication, nombre de pages.

SERVIDIO Rocco, GORTLER Steven J. Quantum versus classical learnability. TR-04-00. Harvard : Harvard computer science, 2000, 15 p.

GUSTEDT Jens, ARNE TELLE Jan. A Work-Optimal Algorithm on log delta n

Processors for a P-Complete Problem. RR-4174. Villers les Nancy : INRIA, 2001, 9 p.

Support électronique

AUTEUR. Titre du rapport. Tomaison. Numéro du rapport **[en ligne]**. Lieu d'édition : Éditeur, année de publication. Disponible sur : <URL> (date de consultation).

LARIGALDIE S., LEFEBVRE M. MOHAMED A.K. et al. Velocity measurements in hypersonic flows. ONERA TP 2000-165 **[en ligne]**. Chatillon : ONERA, 2000. Disponible sur : <http://www.onera.fr/RECH/BASIS/public/web_fr/document/DDD/305898.pdf> (consulté le 31.01.2001).

Conférence (congrès) et communication

Support papier

Groupe ESC Lille - Médiathèque - [Respect du droit d'auteur/Lutte anti-plagiat] - créé par DP le 12/09/2006

Conférence (congrès)

AUTEUR. Titre de la conférence, date de la conférence, lieu de la conférence. Lieu d'édition : Éditeur commercial, année de publication, nombre de pages. (Titre de la collection, n° de la collection)

ISBN (Facultatif)

REARDON F.H, THINH N. D. Eds. 36th. Heat transfer and fluid mechanics institute, 1999 june, Sacramento. Sacramento : College of Engineering and Computer Science, 1999, 293 p.

DANESY D. Ed. 8th European space mechanisms and tribology symposium, 1999 sept., Toulouse, France. Noordwijk : ESA publications Division, 1999, 345 p. (ESA-SP, 438). ISBN 9290927526

Communication dans une conférence (congrès)

AUTEUR. Titre de la communication. **In** : AUTEUR. Titre de la conférence, date de la conférence, lieu de la conférence. Lieu d'édition : Éditeur commercial, année de publication, nombre de pages. (Titre de la collection, n° de la collection)

ISBN (Facultatif)

BEDAU Mark A.; RONNEBURG Frank, ZWICK Martin. Dynamics of diversity in an evolving population. **In** : MANNER Reinhard, MANDERICK Bernard Eds. Proc. of the 2nd conf. on parallel problem solving from nature, sept. 1992, Brussels, Belgium. Amsterdam : North-Holland, 1992, pp 95-104.

Support électronique

Conférence

AUTEUR. Titre de la conférence. Date de la conférence, lieu de la conférence **[en ligne]**. Lieu d'édition : Éditeur commercial, année de publication. Disponible sur : <URL> (date de consultation).

ISBN (Facultatif)

BUSSIÈRE Jean F. Ed. 1st Pan American Conference for Nondestructive testing, 14-18 September 1998, Toronto **[en ligne]**. Toronto : Canadian Society for NDT, 1998.

Disponible sur : <<http://www.ndt.net/abstract/pacndt98/pacndt98.htm>> (consulté le 28.06.2001).

Communication dans une conférence

AUTEUR. Titre de la communication. **In** : AUTEUR. Titre de la conférence, date de la conférence, lieu de la conférence **[en ligne]**. Lieu d'édition : Éditeur commercial, année de publication. Disponible sur : <URL> (date de consultation).

ISBN (Facultatif)

PELLEGRINO Bruce A. Remote visual testing (rvt) for internal pressure vessel inspection

In : BUSSIÈRE Jean F. Ed. 1st Pan American Conference for Nondestructive testing, 14-18 September 1998, Toronto **[en ligne]**. Toronto : Canadian Society for NDT, 1998.

Disponible sur : <<http://www.ndt.net/article/0898/pelleg/pelleg.htm>> (consulté le 28.06.2001).

Périodiques

Support papier

Article de périodique

AUTEUR. Titre de l'article. Titre du périodique, année de publication, volume, numéro, pagination.

ISSN (Facultatif)

SANCHEZ L. Rafael. A new cyclic anisotropic model for plane strain sheet metal forming. International journal of mechanical sciences, 2000, vol. 42, n° 4, pp. 705-728.

Groupe ESC Lille - Médiathèque - [Respect du droit d'auteur/Lutte anti-plagiat] - créé par DP le 12/09/2006

TALEB L., CAVALLON., WAECKEL F. Experimental analysis of transformation plasticity. International Journal of Plasticity, 2000. Accepté pour publication

Article dans un volume avec supplément

AUTEUR. Titre de l'article. Titre du périodique, année de publication, supplément, volume, numéro, pagination.

ISSN (Facultatif)

GIESSIBL F.G., HEMBACHER S., BIELEFELDT H., MANNHART J. Imaging silicon by atomic force microscopy with crystallographically oriented tips. Applied Physics, A : Materials Science & Processing , 2001, suppl. 1, vol. 72 , pp. S19-S22.

Article dans un numéro avec supplément

AUTEUR. Titre de l'article. Titre du périodique, année de publication, volume, supplément, numéro, pagination.

ISSN (Facultatif)

OTT Pierre, LAIRON Denis, VOGTMANN Mardy. Quel avenir pour l'agriculture biologique ? La Recherche, 1990, Suppl., n°227, pp 28-31.

Support électronique

Article de périodique

AUTEUR. Titre de l'article. Titre du périodique **[en ligne]**. Année de publication, volume, numéro, pagination. Disponible sur : <URL> (date de consultation)

ISSN (Facultatif)

COWEN Ron. X-rays unveil secret lives of black holes. Science news **[en ligne]**. 2001, vol. 159, n°1, pp. 1-16. Disponible sur :

<<http://www.sciencenews.org/20010106/fob5.asp>> (consulté le 31.01.2001)

Article dans une encyclopédie

Support papier

AUTEUR. Titre de l'article. **In** : Titre de l'Encyclopédie, Tomaison. Édition. Lieu d'édition : Éditeur commercial, année de publication, nombre de pages. (Titre de la Collection, n° de la collection)

ISBN (Facultatif)

LAPLAIGE P, LEMALE, J. Energie géothermique. **In** : Techniques de l'Ingénieur, traité Génie énergétique, vol. BE3. Paris : Techniques de l'Ingénieur, 2001, pp. BE8590-1 - BE8590-28.

THOMPSON D.P.. Nitride. **In** : TRIGG G.L. Encyclopedia of applied physics, Uptade 1. Weinheim : Wiley, 1999, pp. 65- 79.

Support électronique

AUTEUR. Titre de l'article **[en ligne]**. **In** : Titre de l'Encyclopédie, Tomaison. Édition. Lieu d'édition : Éditeur commercial, année de publication, nombre de pages. (Titre de la Collection, n° de la collection). Disponible sur : <URL> (date de consultation)

ISBN (Facultatif)

FOCHT Dennis D. Biodegradation **[en ligne]**. **In** : AccessScience. New York : McGraw-Hill, 2002. Disponible sur : < http://www.accessscience.com/serverjava/Arknoid/science/AS/Encyclopedia/4/42/Est_422025_frameset.html > (consulté le 25.05.2004)

Décret, loi, circulaire

Support papier

AUTEUR. Titre. Journal officiel, n° du JO, date de publication, nombre de pages.

Groupe ESC Lille - Médiathèque - [Respect du droit d'auteur/Lutte anti-plagiat] - créé par DP le 12/09/2006

MINISTERE DE L'ECOLOGIE ET DU DEVELOPPEMENT DURABLE. Décret n°2003-832 du 26 août 2003 modifiant le décret n°98-1262 du 29 décembre 1998 portant statut des personnels de l'Office national de la chasse et de la faune sauvage. Journal officiel, n°201 du 31 août 2003, pp. 14907-14910.

Support électronique

AUTEUR. Titre **[en ligne]**. Journal officiel, n° du JO, date de publication. Disponible sur : <URL> (consulté le)

MINISTERE DE L'INDUSTRIE ET DE L'AMENAGEMENT DU TERRITOIRE. Arrêté du 11 février 1991 portant agrément de l'Institut national de l'environnement industriel et des risques pour effectuer différentes opérations au titre de l'arrêté du 26 septembre 1980 fixant les règles de détermination des distances d'isolement relatives aux installations pyrotechniques **[en ligne]**. Journal officiel, n° 47 du 23 février 1991. Disponible sur : < <http://www.legifrance.gouv.fr/WAspad/UnTexteDeJorf?numjo=INDD9100127A> > (consulté le 25/05/2004)

Site internet

AUTEUR (ou ORGANISME). Titre de la page d'accueil **[en ligne]**. Disponible sur : <URL>. (date de consultation).

DOC'INSA - INSA de Lyon. GENIES : Génie ENergétique et Environnement, Informations et Etudes Scientifiques (Projet 3GEN) **[en ligne]**. Disponible sur : <<http://docinsa.insa-lyon.fr/gen2000/projetenr.htm>> (consulté le 28.06.2001).

Autres supports (cédérom, cassette vidéo, DVD,...)

AUTEUR. Titre **[SUPPORT]**. Lieu d'édition : Éditeur, année de publication.

AUDISIO Sylvain Ed. Le livre multimédia de la corrosion **[CDROM]**. Lyon : LPCI, INSA de Lyon, 1999.

MINISTERE DE L'AMENAGEMENT DU TERRITOIRE ET ENVIRONNEMENT.

Circulaire du 15 février 2000 relative à la planification de la gestion des déchets de chantier du bâtiment et des travaux publics (BTP), *B.O.* n° 00/3 du 20/03/00 **[CD-ROM]**.

Paris : CSTB, 2000. Disponible sur : CD-Reef

MINISTERE DE L'ECONOMIE, FINANCES ET INDUSTRIE. Décret n° 2000-524 du 15 juin 2000 relatif à la composition du cahier des clauses techniques générales applicables aux marchés publics de travaux et approuvant ou modifiant divers fascicules, *J.O.* numéro 140 du 18 juin 2000 **[CD-ROM]**. Paris : CSTB, 2000. Disponible sur : CDReef

BOUHIER A. Assurance qualité ISO 9001 **[bande magnétique]**. Evreux : CDDP de l'Eure, 1996, 21 mn.

RODRIGUEZ M. Algèbre linéaire : les espaces vectoriels, chapitre 3 **[bande magnétique]**. Vanves : Service du film de recherche scientifique, 1993, 53 mn.

CITATION DES REFERENCES BIBLIOGRAPHIQUES

L'appel de citation dans le texte peut être identifié par le nom du première auteur ou par un numéro. Les références bibliographiques sont classées dans le premier cas par ordre alphabétique d'auteur et dans le deuxième cas par ordre numérique.

L'appel de citation par auteur

Dans le texte, les citations sont placées entre crochets (ou parenthèses) et sont formées du nom du premier auteur (ou de ses 3 premières lettres) suivi de l'année de publication.

Groupe ESC Lille - Médiathèque - [Respect du droit d'auteur/Lutte anti-plagiat] - créé par DP le 12/09/2006

Pour différencier plusieurs documents d'un même auteur publiés la même année, les citations sont suivies d'une lettre distincte (a, b, c,...).

Exemple :

« De plus Baraff [**Baraff'62**] a démontré que son modèle était valable pour toutes les valeurs de champ,... Son modèle a été revu par Crowell et Sze [**Crowell'66**] et prend en compte... comporte deux avantages [**Maes'90**].... »

Dans la partie « Références bibliographiques », la référence est précédée de l'appel de citation telle qu'elle figure dans le texte. Les références sont classées par ordre alphabétique du premier auteur puis chronologiquement.

Exemple :

[Baraff'66], G.A. Baraff et al. Distribution functions and ionizations rates for hot electrons in semi-conductors. Phys. Rev., 1962, Vol. 28, n° 6, p 2507-2517.

[Crowell'66], C.R. Crowell et al. Temperature dependence of avalanche multiplication in semiconductors. Appl. Phys. Lett., 1966, Vol.9, n° 6, p 242-244.

L'appel de citation par numéro de citation dans le texte

Dans le texte, les citations sont numérotées par ordre d'apparition. Les numéros sont placés entre crochets, entre parenthèses ou en exposants.

Exemple :

« Pour une réalisation d'un certain nombre de composants du circuit primaire dont les traversées du couvercle de cuve [**6**]. ... »

Dans la partie « Références Bibliographiques », les références sont classées par numéro.

Exemple :

[5] Coriou H. Les problèmes de la corrosion sous contrainte dans les installations nucléaires. Bulletins d'informations Scientifiques et Techniques du Commissariat à l'Energie Atomique, 1969, n° 139. p 3-17.

[6] Pinard Legry G. Fiabilité des matériaux de structure dans l'industrie nucléaire. Matériaux et techniques, 1996, n°7-8, pp. 11-18.

[7] Santarini G. Comprehensive interpretation of CERTs : a method for the characterisation and the prediction of IGSCC. Corrosion, 1989, vol 45, n° 3, p369-381.

L'appel de citation par numéro de référence bibliographique

Dans le texte, les citations dans le texte reprennent les numéros attribués dans la partie « Références bibliographiques ».

Exemple :

« [**27**], à partir d'études sur des modèles expérimentaux établissent le schéma suivant : au cours de l'inspiration Là se situe la partie la plus rapide et la plus résistive de toute la voie aérienne : la valve nasale [**2**], [**25**]. La vitesse du flux..... »

Dans la partie « Références Bibliographiques », les références sont classées par ordre alphabétique du nom du premier auteur et numérotées (dans cet ordre).

Exemple :

[25] O'NEILL G., TOLLEY N.S., The dynamics of nasal airflow, Facial plastic surgery, 1990, vol. 7, n°4, p. 215-220.

[26] PHILIP, COLE P., Review, Stability of nasal airflow resistance, Clin. Otolaryngol, 1989, vol. 14, p.177-182.

[27] PROCTOR D.F., ANDERSON I.B., The nose. Amsterdam : Elsevier Biomedical,

Groupe ESC Lille - Médiathèque - [Respect du droit d'auteur/Lutte anti-plagiat] - créé par DP le 12/09/2006

1982 , 501 p.